

WYTYCZNE I OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE PRAW AUTORSKICH

Wnioskodawca, składając wniosek na podstawie Regulaminu akceptuje jego treść oraz:

1. oświadcza, że najpóźniej w dniu Wydarzenia będzie mu przysługiwać pełnia autorskich praw osobistych i autorskich praw majątkowych do materiałów zdjęciowych oraz zarejestrowanych materiałów filmowych (łącznie zwanych "**Materiałami**") z Wydarzenia objętego wnioskiem, złożonym do PZPN na podstawie Regulaminu i przesłanych do PZPN wraz ze sprawozdaniem z Wydarzenia,
2. udziela PZPN nieodwołalnego, niewyłącznego, nieograniczonego ilościowo, przedmiotowo, czasowo i terytorialnie zezwolenia na korzystanie z autorskich praw majątkowych i praw zależnych do Materiałów z Wydarzenia, w tym z praw do wszelkich wizerunków przedstawionych w Materiale (w tym wizerunków wszystkich uczestników), w celach związanych z działaniami statutowymi, w szczególności promocyjno-marketingowymi;
3. wraz z wysłaniem Materiałów, przenosi na PZPN autorskie prawa majątkowe do Materiałów, w tym prawa do korzystania i rozpowszechniania wszelkich wizerunków przedstawionych w Materiale (w tym wizerunków wszystkich uczestników), bez jakichkolwiek ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez odrębnego wynagrodzenia, na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4.04.1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509, ze zm.), w tym w szczególności na polu eksploatacji obejmujących uprawnienie do rozpowszechniania i udostępniania tego Materiału w sieciach komputerowych, w tym w szczególności w sieci Internet, poprzez wprowadzenie do pamięci komputera bez względu na ilość nadań, emisji, wytworzonych egzemplarzy;
4. zezwala również na dokonywanie przez PZPN opracowań Materiału, w tym na dokonywanie jego skrótów oraz wykonywanie przez PZPN praw zależnych do Materiału – jako opracowania utworu w rozumieniu art. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na takich samych polach eksploatacji, jak określono w ust. 3 powyżej;
5. oświadcza, że materiały oraz ich poszczególne elementy twórcze (w tym w szczególności także elementy stanowiące utwory, przedmioty praw pokrewnych lub przedmioty jakichkolwiek innych praw własności intelektualnej osób trzecich, wykorzystanych przez Wnioskodawcę do opracowania poszczególnych Materiałów) będą wolne od jakichkolwiek wad fizycznych lub prawnych, w szczególności nie będą obciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich, a korzystanie z poszczególnych Materiałów przez PZPN ora przez jakiegokolwiek inne podmioty działające z upoważnienia PZPN lub współpracujące z PZPN, nie będzie naruszało jakichkolwiek praw osób trzecich (zwłaszcza praw autorskich i innych praw własności intelektualnej);
6. oświadcza, że jest w pełni uprawniony do przeniesienia na PZPN autorskich praw majątkowych i innych praw własności intelektualnej do Materiałów (tak co do całości, jak i poszczególnych ich elementów twórczych, w tym w szczególności także elementów stanowiących utwory, przedmioty praw pokrewnych lub przedmioty jakichkolwiek innych praw własności intelektualnej osób trzecich, wykorzystanych przez Wnioskodawcę do opracowania Materiałów), na zasadach określonych w niniejszym oświadczeniu, i w tym

zakresie nie jest wymagane uzyskiwanie przez PZPN jakichkolwiek upoważnień, zgód lub zezwoleń od jakichkolwiek osób trzecich;

7. zobowiązuje się również nieodwołalnie do niewykonywania autorskich praw osobistych dotyczących Materiałów (w tym poszczególnych ich elementów twórczych, w tym w szczególności także elementów stanowiących utwory, przedmioty praw pokrewnych lub przedmioty jakichkolwiek innych praw własności intelektualnej osób trzecich, wykorzystanych przez Organizatora do opracowania Materiałów) oraz upoważnia PZPN do ich wykonywania, jak również zobowiązuje się, że tych praw nie będą wykonywały poszczególne osoby, które wniosły jakikolwiek wkład twórczy do Materiałów.
8. oświadcza, że wraz z udzieleniem zgody (licencji), na zasadach określonych w niniejszym oświadczeniu, PZPN uzyskuje również własność wszelkich przekazanych mu przez Organizatora nośników, na których utwalono Materiały.
9. potwierdza, że udzielona zgoda (licencja), ma charakter nieodpłatny, a Wnioskodawcy nie przysługuje od PZPN jakiegokolwiek wynagrodzenie z tego tytułu (także za korzystanie z Materiałów na poszczególnych polach eksploatacji);
10. oświadcza, że w razie podniesienia przez jakiegokolwiek osoby trzecie przeciwko PZPN lub jakimkolwiek podmiotom działającym z upoważnienia PZPN lub współpracującym z PZPN jakichkolwiek roszczeń dotyczących autorskich praw majątkowych i wszelkich innych praw własności intelektualnej do poszczególnych Materiałów (w tym poszczególnych ich elementów twórczych, w tym w szczególności także elementów stanowiących utwory, przedmioty praw pokrewnych lub przedmioty jakichkolwiek innych praw własności intelektualnej osób trzecich, wykorzystanych przez Wnioskodawcę do opracowania Materiałów), Wnioskodawca jest zobowiązany:
 - a. udzielić PZPN lub jakimkolwiek podmiotom, o których mowa powyżej, wszelkich informacji, dokumentów i pomocy w celu umożliwienia obrony przed takimi roszczeniami, jak również niezwłocznie wstąpić do toczącego się postępowania po stronie PZPN lub tych podmiotów oraz podjąć aktywną obronę przed roszczeniami osób trzecich;
 - b. zwolnić PZPN lub jakiegokolwiek podmioty, o których mowa powyżej, z wszelkich roszczeń tego rodzaju oraz zwrócić PZPN lub tym podmiotom wszelkie poniesione w związku z takimi roszczeniami koszty, w tym w szczególności zwrócić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone od PZPN lub tych podmiotów należności wraz z kosztami postępowania, w tym kosztami zastępstwa procesowego.